

UN GIORNO PERFETTO

Io non so se tutto questo è un sogno o un incubo

Monologo femminile

Playing Age: 40+  
Drammatico

Offerto gratuitamente  
dall'Armando Di Lillo Acting  
Studio

EMMA, 40 circa, racconta di come ha incontrato ANTONIO, uomo da cui adesso si sta bruscamente separando.

EMMA

La prima volta che l'ho visto, facevo la cantante con un gruppo. Ero in tour. Lui aveva fermato il furgone per un controllo. Era bello. Era serio. Lo avevo preso un po' in giro. Gli ho dato il mio numero di telefono, lui mi ha dato il suo... ma poi il giorno dopo non ci siamo chiamati. E qui passa un anno. Sono a Rimini, faccio le uniche tre serate di quell'estate... avevo capito che non ero brava, non... non avrei sfondato. Facendo le valigie per tornare a casa, accendo la televisione e lo vedo in divisa, bello. A Roma, dopo una rapina, un inseguimento, adesso stava lì, intervistato... dovevi vederlo! Lo chiamo: "sai che vieni bene in TV? Sono Emma, ricordi?". Dall'altra parte, silenzio. Poi lui mi fa: "ma non dovevi chiamarmi un anno fa?". "M'ero persa il numero", faccio io, "cosa fai la prossima settimana?". E lui mi dice: "la prossima settimana ti sposo". Sei mesi dopo stavo già in chiesa con lui. A giugno c'era già Valentina. Certe notti me lo sogno, sogno di far l'amore con lui. Lo facciamo come le prime volte che stavamo insieme, quando non volevamo altro che stare uno nell'altra, giorno e notte. Ma poi le cose sono cambiate: è arrivata la gelosia, pochi soldi, botte, liti e scenate davanti ai bambini. L'amore a un certo punto se ne va. Io non so se tutto questo è un sogno o un incubo.