THE DANISH GIRL

"Dovresti rifarti una vita"

2 persone
Donna T/Donna

Drama/LGBT+

LILI, 30, siede e scrive su un FOGLIO di carta. Accanto ha un BICCHIERE D'ACQUA e una CONFEZIONE DI PİLLOLE. GERDA, 30, siede sul DIVANO poco distante.

LILI prende una PİLLOLA e la infila in bocca, buttandola giù con un sorso d'acqua.

GERDA

Ti servirà presto un altro diario se continui così.

LILI

Quando Parnicos mi ha suggerito di scrivere, credevo di non aver nulla da dire. Aiuta, invece. Dà un senso alle cose.

GERDA

Dovrei provare anch'io. (Beat)
Allora? Ti piace lavorare da Phonsbeck?

LILI

Per adesso sì. Diciamo che mi piace farne parte.

Beat.

GERDA

Non pensi mai a dipingere? Potresti essere brava.

LILI

Io voglio essere una donna, non una pittrice.

GERDA

Alcune persone possono essere entrambe le cose. Sarei curiosa di vedere che cosa dipingeresti. Tutto qui. A volte è difficile capire che cosa -

LILI prende un'altra PİLLOLA.

GERDA (CONTINUA)

Non ne hai già presa una meno di un minuto fa?

LILI

Gerda, so quello che faccio.

LILI si alza.

LILI (CONTINUA)

Vado a prendere un po' d'aria. A volte mi chiedo perché hai appoggiato la mia scelta se pensavi che non sarebbe cambiato niente tra noi.

GERDA

Non è così. Ho promesso a Einar che mi sarei presa cura di te.

LILI

Oh santo cielo, Gerda! Einar è morto. Dobbiamo accettarlo entrambi. Tu mi sei stata vicina, ma adesso devo pensare a me stessa. Ho bisogno di ricostruirmi una vita. E tu dovresti fare come me.

LILI va via e GERDA resta sola sul DIVANO.